

***Sobald man in einer Sache Meister geworden ist, soll man in einer neuen Schüler werden.***

Gerhart Hauptmann (1862 – 1946), deutscher Schriftsteller

Kürzlich stellte eine Kunde an mich die Frage: „Ich möchte meine Rede sicher wiedergeben können, will sie aber auf keinen Fall auswendig lernen und beim Präsentieren auch nichts vergessen. Geht das?“

Ja, natürlich geht das. Auch die alten Griechen wollten sich an ihre kompletten – meist sehr langen – Reden erinnern und nichts vergessen. Und um diese Technik geht es bei den heutigen BRAINobicNEWS.

Mit der [B.R.A.I.N.O.B.I.C.- Methode](#) merken Sie sich nicht nur Stichwörter für Ihre Bewerbung, Rede, Konferenzen,... sondern Sie können damit einfach Daten und Fakten lernen:

## 5. [B.R.A.I.N.O.B.I.C.](#): „O“ – wie: Mit der Methode der Orte Opernkomponisten lernen

Die „Methode der Orte“ - (auch unter dem Begriff: „**LOCI**“-Technik - loci von locus = Ort - bekannt)

Diese Merktechnik eignet sich besonders für Inhalte, die Sie in der richtigen Reihenfolge wiedergeben und sicher abrufen wollen. Sie ist den bekannten Merkmethode der assoziativen Verbindung bzw. der Geschichtenmethode sehr ähnlich. Der Unterschied: Es werden keine fantasievollen Geschichten kreiert, sondern die zu merkenden Inhalte als MERKWürdige Stichwörter „abgelegt“.

[Hier geht es zur Beschreibung und einer Übung.](#)

1

### Beim Spaziergehen lernen



Sie erinnern sich an Ihre Kindheit? Als Sie vielleicht mit Ihren Eltern spazieren gingen und währenddessen z.B. Balladen lernten?

Oft können wir uns nicht nur an die Gegend erinnern, sondern auch an das damals Gelernte. Plötzlich fallen Ihnen auch die Kleidung, die Sie damals trugen, der Duft der Umgebung, die dort befindlichen Bäume, Pflanzen, etc. ein. Erstaunlich, nicht wahr?

### **BRAINobicTIPP für das Lernen in der richtigen Reihenfolge: z.B.: Opernkomponisten**

Begeben Sie sich nun auf einen Spaziergang – es kann auch die Wohnung oder der Garten sein. Ist es für Sie nicht möglich, dass Sie sich tatsächlich auf den Weg machen, reicht alleine auch das gedankliche Befassen mit den Stationen aus. Wählen Sie nun für die folgende Übung 5 Stationen aus. Diese Stationen sollten sie frei wiedergeben können. Und nun belegen Sie Ihre Stationen mit den genannten Merkhilfen für die Komponisten...so MERK-würdig wie möglich. Sollte Ihnen ein anderes Bild besser passen...nur zu! **Ihre eigenen Assoziationen sind die besten!**

[Wiederholen](#) Sie so oft, bis Sie die Inhalte fehlerfrei wiedergeben können.

Und nun viel Spaß bei der folgenden Übung!

Komponisten		Merkhilfe	Ihr Ort
1.Mozart, W. A.	1756-1791	Mozartkugeln	
2.Beethoven, Ludwig	1770-1827	Beet im Hof	
3.Weber, Carl Maria	1786-1826	Webstuhl	
4.Rossini, Gioacchino	1792-1868	Ross	
5.Wagner, Richard	1813-1883	Wagen für Reiche	

**Sollten Sie für eine Prüfung lernen**, dann genügt es, wenn Sie sich in der Prüfungssituation selbst an die Orte mit den Merkhilfen erinnern, und Ihr Gehirn erinnert sich mühelos!

Wie Sie sich auch die Jahreszahlen merken können? Das erfahren Sie, wenn Sie die BRAINobicNEWS regelmäßig lesen!

Im November folgt die Fortsetzung der [B.R.A.I.N.O.B.I.C.-Methode](#) – DIE Methode, mit der Sie gut denken, besser lernen und sich einfach viel mehr merken können.

